

Mostre recenti

Personalì

- 2015 "Piccole Storie", personale presso il Gruppo Donatello - Firenze
2014 "Orizzonti", Fiera Arte Padova CATS, stand Soqqadro
2013 "Orizzonti", Spazio Sessantaquattrorosso. Firenze
2012 "Frammenti", Galleria Wikiate, Bologna. Curatrice Deborah Petroni
2012 "Doppia personale", Mostra con Riccardo Stronati, presso GalleryCafèArtBar, Firenze.
Organizzazione Associazione Culturale Heyart
2012 "Frammenti", Fotografia Europea 2012, Galleria Metamorfofi Arte, Reggio Emilia. Curatrice Anna Paglia.

Collettive

- 2020 "Il mediterraneo", Museo Carlo Zauli . Faenza. Mostra finale tre giorni simposio con Sandra Ban e Nuria Pozas**
2019 "Ergasteria. L'arte di Venela", Museo Archeologico di Pontecagnano IGli etruschi di Frontiera". Organizzazione Pandora Artiste Ceramiste
2019, "International Women Ceramist Festival - Festival Internazionale di Ceramica Al Femminile" organizzato dalla Korea Women Ceramist Association International e dall' Associazione Pandora artiste ceramiste, Woljeon Museum of Art Icheon, Corea del sud.
2019, "Matres week", Galleria Gadarte, Firenze, in collaborazione con Buongiorno Ceramica e con l'Associazione Pandora Artiste Ceramiste.
2017, "L'arte di modellare la creta", Società delle belle arti - Circolo degli artisti "casa di Dante", a cura di Silvia Ranzi.
2017, "Inter-azioni giocose", Museo delle Arti e tradizioni popolari, Roma - Direzione artistica Marina Zatta con l'associazione Musei onlus.
2015, "Biennale della fotografia", Centrale Taccani, Trezzo sull'Adda - Milano. Curatore Vittorio Sgarbi.
2015, "La Bottega di Amalia" mostra di scultura promossa dal Gruppo Donatello - Firenze. Curatrice Amalia Ciardi Duprè.
2012, "Giornata del Contemporaneo" promossa da AMACI, Teatro di Pegine Valsugana, Trento. Organizzazione SpazioEventArt. Curatore Claudio Cavalieri.
2011, "Be-Rossocinabro", Galleria RossoCinabro, Roma. Direttore artistico Cristina Madini.
2011- 2012 , mostra itinerante "Ma ... Donne". Galleria Vista, Roma e galleria Metamorfofi, Reggio Emilia. Un progetto di Marina Zatta per Soqqadro.
2011, "Giornata del Contemporaneo" promossa da AMACI, presso il Centro Culturale Casa Tani di Rovereto, Trento. Curatore Claudio Cavalieri.
2011, ART TIME 2011, Studio d'Arte Carapostol, Venezia. Curatore Paolo Dogà.
2011, collettiva "Attimi di Vita!", Bologna dalla Nuova Galleria d'Arte La Piccola. Curatore Ugo Cacace.

Concorsi

- 2017 Finalista al IV Concorso Letterario Nazionale Bukowsky con il racconto "In breve".
2016. Primo Premio al Concorso letterario per racconti "Carne e spirito. le donne di oggi si raccontano"
2012, Finalista al Concorso Primal Energy - Polvriera Gusman - Museo Archeologico Comunale - Orbetello - GR - Curatrice Alessandra Barberin